

داخلہ ٹیسٹ (ایم فل اردو) کے لیے نمونے کا پرچہ کل نمبر ۶۰

حصہ اول (موضوعی) کل نمبر ۳۰

سوال نمبر ۱: درست جواب کا انتخاب کیجیے

- (۱) مغربی تنقید کی تاریخ کتنے عرصے پر محیط ہے؟
(۱) ایک ہزار سال (۲) ڈیڑھ ہزار سال (۳) دو ہزار سال (۴) ڈھائی ہزار سال
- (۲) لوطیتا (POETICS) کا مصنف کون ہے؟
(۱) افلاطون (۲) ارسطو (۳) ہومر (۴) لائی جانلی نس
- (۳) ریتوریک (RHETORICS) سے کیا مراد ہے؟
(۱) شاعری (۲) نثر (۳) خطابت (۴) روایت
- (۴) کیتھارسس (KATHARSIS) کس کی اصطلاح ہے؟
(۱) کانٹ (۲) نطشے (۳) ارسطو (۴) افلاطون
- (۵) "علویت کے بارے میں" (ON THE SUBLIME) کا مصنف کون ہے؟
(۱) ہورس (۲) ارسطو (۳) لائی جانلی نس (۴) دانٹے
- (۶) طیبہ خداوندی (DIVINE COMEDY) کس کی تصنیف ہے؟
(۱) چاسر (۲) ڈرائیڈن (۳) دانٹے (۴) ہومر
- (۷) فحلوہ کس ذیل میں آتا ہے؟
(۱) بنیادی ماخذ (۲) ثانوی ماخذ (۳) تیسری ماخذ (۴) حوالہ
- (۸) تذکرہ "نجات الشعراء" کا مصنف کون ہے؟
(۱) سراج الدین خان آرزو (۲) عبدالواسع بالنوی (۳) میر تقی میر (۴) قائم چاند پوری
- (۹) "غرائب اللغات" کا مرتب کون ہے؟
(۱) خان آرزو (۲) مرزا مظہر جان جاناں (۳) عبدالواسع بالنوی (۴) امیر خسرو
- (۱۰) شبنوی گدم راؤ پدم راؤ کس کی تصنیف ہے؟
(۱) علی قطب شاہ (۲) ملا وجہی (۳) نظامی دکنی (۴) نصرتی
- (۱۱) اردو کا پہلا صاحب دیوان شاعر کون ہے؟
(۱) ولی دکنی (۲) ملا وجہی (۳) امیر خسرو (۴) علی قطب شاہ
- (۱۲) ولی کس صنف کا شاعر ہے؟
(۱) قصیدہ (۲) شبنوی (۳) غزل (۴) نظم
- (۱۳) ولی دکنی کس سال دہلی آئے؟
(۱) ۱۶۰۰ (۲) ۱۷۰۰ (۳) ۱۸۰۰ (۴) ۱۹۰۰
- (۱۴) میر تقی میر کس صدی کے سب سے بڑے شاعر ہیں؟
(۱) سولہویں (۲) سترہویں (۳) اٹھارہویں (۴) انیسویں
- (۱۵) خواجہ محمد نامہ عندلیب کون تھے؟
(۱) ولی کے والد (۲) میر کے والد (۳) سودا کے والد (۴) درد کے والد
- (۱۶) "قصیدہ" کے لغوی معنی کیا ہیں؟
(۱) خوبی (۲) عیب (۳) ارادہ (۴) مبالغہ
- (۱۷) "رثا" کے کیا معنی ہیں؟
(۱) ہنسنا (۲) گانا (۳) رونا (۴) مسکرانا
- (۱۸) اردو کس زبان کا لفظ ہے؟
(۱) ہندی (۲) عربی (۳) ترکی (۴) فارسی
- (۱۹) "مطلع" کسے کہتے ہیں؟
(۱) پہلا شعر (۲) آخری شعر (۳) مسلسل شعر (۴) دوسرا شعر
- (۲۰) "تشبیہ" کے کیا معنی ہیں؟
(۱) تعریف (۲) تنقیص (۳) شباب کی باتیں (۴) ابتدائی باتیں
- (۲۱) غالب نے اپنے کس پیشہ آباء پر فخر کیا ہے؟
(۱) شاعری (۲) تجارت (۳) سپہنری (۴) ملازمت
- (۲۲) کس شاعر کو لکھنو کا نمائندہ کہا جاتا ہے؟
(۱) انسا (۲) جرات (۳) آتش (۴) ناسخ
- (۲۳) کس شاعر کی غزل خالص تغزل کا مرقع ہے؟
(۱) میر (۲) غالب (۳) مومن (۴) ذوق
- (۲۴) انیسویں صدی کا سب سے بڑا اردو شاعر کون ہے؟
(۱) میر (۲) غالب (۳) ذوق (۴) اقبال
- (۲۵) "قصہ چہار درویش" صنف نثر کے اعتبار سے کیا ہے؟
(۱) ڈراما (۲) اسٹانہ (۳) ناول (۴) داستان

